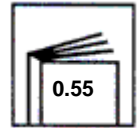




LOGGIA
industria vernici

FICHE TECHNIQUE

Révision: 24 novembre 2014



Velluto Fiorentino

Revêtement changeant vélouté.

Caractéristiques générales

Description du produit : Revêtement d'une grande fascination avec les reflets de soie et la sensation de velours, pour des finitions de prestige en milieux soit antiques que modernes avec un effet très décoratif.

Emploi: Adapté pour une utilisation en intérieur, tels que les murs et le plâtre, pré-traitées avec de l'acrylique lavable.

Application

Préparation des surfaces: Avant d'appliquer VELLUTO FIORENTINO il faut procéder à la préparation de la surface par des mastics en poudre ou en pâte (type FLYSTUK). Après 12 heures dès la fin de l'application poncer la surface avec du papier abrasif (grain conseillé type P120). Après le ponçage, éliminez saleté et poudre éventuelle et appliquez une couche de fixatif acrylique FISSACRIL dilué avec eau selon le rapport 1:1 / 1:3. Après 4-5 heures, dès l'application du fixatif, appliquez, au moyen d'un rouleau, deux couches de UNIVERSAL PRIMER à un intervalle d' environ 5-6 heures l' un de l'autre. Le Primer doit être la même nuance choisie pour VELLUTO FIORENTINO

Indications techniques pour l'application

Méthode d'application Spatules en inox ou truelle. Prêt à l'emploi. Si nécessaire, ajouter de l'eau.



Après le séchage de l' Universal primer appliquez une couche de Velluto Fiorentino uniformément sur toute la surface avec une truelle en acier. Après 6-8 heures appliquez une deuxième couche de manière uniforme sur une surface de 2-3 m² et, à produit pas encore séché, décorer selon l'effet désiré avec un croisement de la spatule dans des directions différentes jusqu'à ce que vous avez un effet soyeux et vélouté.

Température d' application:	+5 ÷ +35	°C
Humidité relative d'application:	< 85%	
Épaisseur conseillée:	0,5 ÷ 1	mm par couche
Hors poussière:	4 ÷ 6	h
Recouvrable après:	12	h
Temps de séchage total:	24	h
Nettoyage des outils:	avec eau	

Badigeonnage

Le produit peut être coloré avec les colorants L' ANGELO et L' ANGELO OX, ou avec les colorants universels qui se trouvent en commerce.

Il est conseillé de mélanger des lots de fabrication différente de la même couleur afin d'éviter possibles différences de tonalité pendant l'application.

Caratéristiques techniques

Poids spécifique:	0,9 ÷ 1,0	Kg/l
Viscosité:		cPs
pH:	7-8	
Contenu solide:	30%	
Rendement théorique:	7 – 8	mq/l
Couleur:	Couleurs de nuancier	
Aspect:	Vélouté argent ou or	
Emballages:	0,75 - 4 – 14	l

Stockage



Le produit dans les emballages d'origine fermés, conservé dans un lieu sec et frais, a une durée de stockage pas inférieur aux 24 mois.

Après l'usage, refermez l'emballage soigneusement et conservez-le en position tête-bêche.



Température de conservation minimale : +5°C

Temperatura de conservazione maximale: +30°C

Précautions de sureté

Pour tous les renseignements relatifs à la manipulation du produit, ainsi qu'à son écoulement correct, prière de faire référence à la Fiche de sureté.

En résumé

Revêtement changeant vélouté. Préparation de la surface avec une couche d'isolant FISSACRIL et deux de Universal Primer. Application de deux couches de Velluto Fiorentino selon la quantité prévue pour obtenir une épaisseur du film sèche apte en respectant les normes d'application avec en cout de € pour m2 matériel et mains d'oeuvre comprise.

Recommandations

Cette fiche technique est rédigée au mieux de nos connaissances techniques-scientifiques elle n'engage pas et n'implique aucune responsabilité parce que nous ne pouvons pas vérifier les conditions d'usage. On conseille de vérifier toujours l'aptitude du produit au cas spécifique.

Loggia Industria Vernici S.r.l. Via Colle d'Alba di Levante – 04016 B.go S. Donato - Sabaudia (LT) – ITALY

Tel. (+39) 0773 562212, Fax (+39) 0773 562034. www.loggia.it, E-mail commerciale@loggia.it.

Entreprise certifiée BVQI pour le système de qualité UNI EN ISO 9001-2000.